

108年度 文化部文化體驗內容徵選補助作業要點 提案FAQ

文化部藝術發展司

Q1.文化體驗教育希望達成什麼目標？

- ▶ 文化體驗教育希望能讓孩子對藝術文化有**感知**，**啟發孩子對藝文的興趣**，**強調「體驗」和「感受」**，而非著重知識性的灌輸。本計畫希望能夠結合學校教育，在不增加老師和學生的負擔下，以現有的課程時數或校外教學時間，運用文化體驗內容，讓孩子感受到文化與藝術之美，成為一個親近藝術的人。

Q2：提案需要掌握哪些重點？

- ▶ 文化體驗希望啟發孩子對藝術的感知及興趣，因此內容設計應以能讓孩子有興趣，且能「體驗」為主，並應考量孩子的年齡、理解力、專注力、參與人數等進行內容設計，避免流於知識性的灌輸。

Q3：為何要有共創機制？需要配合共創平臺的工作項目？

- 本部建立共創平臺，集結獲補助單位、專家學者、試點學校、國教輔導團成員等共同針對提案內容進行修整，結合文化工作者與教育工作者的專長，確保文化體驗的內容除了擁有文化內涵之外，還可以符合教學現場的實務需求(例如配合學生年齡、理解力和專注力等，可運用的解說方式或切入角度等)。
- 本部將於核定獲補助名單後，將提案資料交與共創平臺。共創平臺將分區召開，獲補助者應參與該區共創平臺相關培力及增能活動。另本部於108年規劃於各區生活美學館轄區內辦理培力工作坊，獲補助者應配合參與，參加本部辦理之培力工作坊及共創平臺所需之交通費、住宿費得編列於預算經費中。

Q4：培力、進班期程如何規劃？最晚要在什麼時候辦理結案？

- 獲補助單位須配合該區生活美學館期程，於108年上半年須參與本部辦理之共創平台培力及增能活動，進班試教請安排於108年9月1日至10月31日期間實施。
- 獲補助單位至遲應於11月30日前辦理結案核銷作業。

Q5：補助金額有比例或限制嗎？

- 本要點無訂定補助金額比例或限制，將依提案類別特性、體驗內容規劃、課程時數規劃等，予以審酌，請提案單位核實編列經費預算，並應有自籌款。

Q6：參加本案需要授權的著作內容有哪些？

- 獲補助者需將提案計畫書授權本部運用共創平臺進行內容修整，並應將修整完成後之文化體驗內容授權本部。
- 授權方式可讓與本部全部著作財產權，或非專屬之完全授權(不限地域、時間、內容、利用方法，並得再授權他人利用)，本部提供授權文件，獲補助者可擇一簽署。
- 另為擴大文化體驗內容媒合效益，獲補助者如需配合於結案時提供文化體驗內容之詮釋資料 (含簡介描述文字、瀏覽小圖及片段影音等)者，應授權本部以開放資料 (Open Data) 之方式對外開放。相關詮釋資料將做為露出「藝拍即合」網站平臺之用，本部亦將提供詮釋資料授權書予獲補助者簽署。

※非專屬授權並不影響著作權人再授權他人

Q7：各項授權文件需繳交的時間點為何？

授權著作	提案計畫書	修整完成之文化體驗內容	計畫成果之詮釋資料 (上傳藝拍即合所需內容)
授權方式	以下擇一： 1. 讓與本部著作財產權 2. 以非專屬之完全授權 授權本部	以下擇一： 1. 讓與本部著作財產權 2. 以非專屬之完全授權 授權本部	授權本部以開放資料 (Open Data) 之 方式對外開放。
提送授權書時間	申請時提送	結案時提送	依本部通知
文化部是否提供 授權文件格式	是	是(結案時提供)	是(另案提供)

Q8：補助項目可以購置資本門嗎？可以用在人事費嗎？

- ▶ 本案補助項目應用於文化體驗內容所需之教學設計費、教材製作費、內容素材授權取得費用、示範學校參與所需支鐘點費、交通費及體驗內容開發所需其他費用。
- ▶ 資本門**不予補助**(新臺幣1萬元以上)
- ▶ 申請單位營運所需的人事費用**不予補助**
 - ※ 執行本案所需，例如教學設計費、攝錄影費、演出費等執行業務之人力費用，**可以補助**
- ▶ **辦理核銷時，將審查與開發文化體驗內容的相關性。**

Q9：培力工作坊在哪裡舉辦？辦理多久？

- ▶ 培力及增能活動於各區生活美學館轄區內辦理，具體時間及地點由各區生活美學館通知，相關交通費及住宿費得編列於經費預算中，核銷時檢據辦理。